



# UNAF

Union Nationale des Accordéonistes de France

# ACADÉMIE D'ACCORDÉON

## Stage & Concerts

DU 26 AU 31 AOÛT 2019

CHÂTEAU DE L'ENVIRONNEMENT

CENTRE D'ACCUEIL PÉDAGOGIQUE DU PARC DU LUBERON

84480 BUOUX

[academie.unaf@gmail.com](mailto:academie.unaf@gmail.com)



Clôture des  
inscriptions le  
samedi 22 juin  
2019

Le stage aura lieu du **lundi 26 août 2019 à 14h** au **samedi 31 août 2019** après le déjeuner.

Pour participer, tous les stagiaires doivent régler les frais pédagogiques et d'hébergement avant la date limite d'inscription le **samedi 22 juin 2019**. Le nombre de stagiaires étant limité, nous vous conseillons de réserver votre place dès que possible en nous faisant parvenir votre bulletin d'inscription ainsi qu'un règlement de 150€ non remboursable. Le solde sera à régler avant le 22 juin 2019.

Pour tout participant mineur, un certificat médical, une attestation d'assurance responsabilité civile ainsi qu'une autorisation parentale sont à fournir au moment de l'inscription. Les organisateurs du stage déclinent toute responsabilité, en cas de vols ou de détérioration d'instruments, ou d'objets personnels pour lesquels, il est conseillé aux stagiaires de contracter une assurance.

En inscrivant leur enfant à ce stage, les responsables légaux autorisent l'UNAF à publier des photos ou vidéos sur lesquelles figure leur enfant. Les photocopies de partitions sont interdites.

Possibilité d'arriver le dimanche 25 août en fin d'après-midi (supplément 45€), dans ce cas le préciser lors de l'inscription. Pour toute information relative à une arrivée en train, merci de nous contacter par email.

## Contenu du stage

Située dans le magnifique château de Buoux en Luberon, l'académie ouverte aux étudiants de tous les niveaux propose une semaine pleine de rencontres, d'échanges et de pratique instrumentale. Le travail au sein des différents ensembles, ateliers et conférences sera encadré par notre équipe composée d'artistes et professeurs renommés.

Dans une perspective préprofessionnelle, l'académie proposera également un travail de préparation aux concours d'entrée dans les conservatoires supérieurs et/ou concours internationaux. Le comédien, Pierre Val, animera des ateliers d'improvisations collectives, présentations de programmes, travail scénique, gestion du trac. Nous aurons la chance cette année de nous ouvrir au jazz en accueillant David Venitucci qui se produira le vendredi soir et donnera une master class adaptée aux différents stagiaires. Les partitions de ce musicien seront envoyées préalablement aux stagiaires pour qu'ils puissent les préparer.

Nous lancerons également des scènes ouvertes : mini-concerts, en préambule du dîner où chacun sera libre de présenter ce qu'il désire. Des sorties seront organisées afin de découvrir ce magnifique site et des soirées thématiques seront également proposées par les professeurs. Le concert de clôture de l'académie aura lieu le samedi à 11 h suivi d'un temps d'échange avec l'équipe pédagogique autour d'un buffet.

*Christiane Bonnay, directrice de l'académie*





## L'équipe enseignante



Anthony Millet - Accordéon  
Professeur assistant au CNSM de Paris



Thibaut Trosset - Accordéon  
Professeur au CRR d'Annecy



Romuald Lefebvre - Accordéon  
Professeur au CRD de Calais



Philippe de Ezcurra - Accordéon  
Professeur au CRR de Bayonne



Pierre Val - Metteur en scène  
Atelier présentation scénique

# David Venitucci

Concert  
public le  
30 août 2019  
à 20h30

## Concert Exceptionnel !

Nous aurons le plaisir d'accueillir David Venitucci les 29 et 30 août dans un atelier d'ensembles (avec ses compositions) et en concert solo!

Né à Grenoble, David Venitucci commence l'accordéon à l'âge de 8 ans, il étudie à l'Institut André Thépaz de Chambéry puis au Conservatoire de Musique de Grenoble où il obtient un Premier Prix, en 1990. David se consacre ensuite à l'étude du jazz et des musiques improvisées.

Accordéoniste et compositeur, il s'installe à Paris en 1994 et multiplie alors les expériences et les rencontres : au théâtre, dans différentes formations de jazz, en soliste, et en formation de chambre.

En 2003, il sort son premier enregistrement solo *Cascade* pour lequel il reçoit le grand prix Gus Viseur. C'est en 2014 qu'il crée sa propre formation en Trio, avec le tromboniste Denis Leloup et le batteur Christophe Marguet l'album *Travelling* sortira sur le label Allemand Enja Yellow bird.

Clôture des inscriptions le samedi 22 juin 2019

## Inscription

Nom du stagiaire : .....

Prénom : .....

Date de naissance : .....

Nom du responsable légal: .....

Email : .....

Adresse postale: .....

..... Code Postal: .....

Ville : .....

Téléphone 1 : .....

Téléphone 2 : .....

Nom de votre professeur: .....

J'autorise mon enfant à adhérer à l'UNAF, à participer aux activités de ce stage et à être véhiculé si besoin.

Date : ...../...../..... Signature: .....

## Tarifs & Paiement

Pension complète.....265€

Frais pédagogiques.....285€

soit un total de 550€

**Paiement par chèque** (ordre UNAF) : ce coupon d'inscription accompagné du règlement doit être renvoyé par la Poste à : UNAF - Chez M. Aigeldinger - 72 cours de Vincennes - 75012 Paris.

**Paiement par virement bancaire** : ce coupon d'inscription est à renvoyer par email à [academie.unaf@gmail.com](mailto:academie.unaf@gmail.com) et lors du règlement par virement merci de bien préciser le nom du stagiaire. IBAN: FR35 2004 1000 0106 9244 6P02 087